44

문화일류

지역문화예술전문인력 양성을 통한 일자리창출 및 사회적 경제 지원

✓ **추진현황** 완료 **추진중** ✓ **달성기간** **임기내** 임기후 ✓ **사업주체** 국가 시 **자체**
✓ **신규여부** **신규** 계속 ✓ **예산구분** **예산** 비예산

최종목표

● 지역예술인 활동영역 확대로 사회적경제 지원 강화
– 전문인력 양성 : 총 60명(1기 30명, 2기 30명)
– 파견교육 : 총 55개 기관('19년10개기관/연차별5개 기관확대)

사업기간 : '18년 9월 ~ '22년 6월

● '19년 12월 완료 후 계속 추진

추진계획

● 근　　거 : 지역문화진흥법 제4조 및 문화예술진흥 조례 제5조(제정 중)
● 양성분야 : 10개 분야

전통문화(5개 분야)	현대문화(5개 분야)
서예, 공예, 음악, 미술, 무용	연극, 뮤지컬, 음악, 미술, 무용

● 수혜대상 : 관내 어린이집, 학교, 사업장(30인 이상) 등 교육 희망기관
● 중점 추진내용
– 각 분야의 기능, 소양을 갖춘 지역예술인을 전문 활동예술가 양성
– 교육이수 전문활동가를 수혜대상 기관에 파견을 통한 사회적경제지원
– 관내 희망기관의 다양한 문화예술 교육기회 제공
● 추진일정
【1단계】– 지역예술인 모집 및 양성과정
– 2018.9월 : 문화예술전문인력 양성 및 운영계획 수립
– 2019.1월 : 운영위탁기관(단체) 공개모집 및 선정
– 2019.2월~3월 : 교육희망자 모집(관내 생활예술인, 청년예술가 등)
– 2019.4월~6월 : 분야별 전문인력 양성(30명)

【2단계】- 파견교육기관 모집 및 교육과정
- 2019.5월~6월 : 분야별 문화예술교육 희망기관 모집
- 2019.7월~12월 : 희망기관 파견교육(무료) 실시

연차별 추진계획

단위사업	계	'18 (하반기)	'19	'20	'21	'22 (상반기)	'22 (하반기) ~
전문인력 양성 (단위 : 명)	60	-	30	-	30	-	
희망기관 파견교육 (단위 : 기관)	65	-	10	15	20	10	10

연차별 투자수요

(단위 : 백만원)

단위사업	구분	계	~ '18 (상반기) 집 행 액	'18 (하반기)	'19	'20	'21	'22 (상반기)	'22 (하반기)~
계	총 계	885			228	180	256	111	110
	국 비								
	시 비	442.5			114	90	128	55.5	55
	구비(a+b)	442.5			114	90	128	55.5	55
	기존(a)								
	신규(b)	442.5			114	90	128	55.5	55
	기 타								
전문인력 양성	소 계	300			129	46	79	23	23
	국 비								
	시 비	150			64.5	23	39.5	11.5	11.5
	구비(a+b)	150			64.5	23	39.5	11.5	11.5
	기존(a)								
	신규(b)	150			64.5	23	39.5	11.5	11.5
	기 타								
희망기관 파견교육	소 계	585			99	134	177	88	87
	국 비								
	시 비	292.5			49.5	67	88.5	44	43.5
	구비(a+b)	292.5			49.5	67	88.5	44	43.5
	기존(a)								
	신규(b)	292.5			49.5	67	88.5	44	43.5
	기 타								

재정 조달 방안

- 연차별 투자수요는 사업 추진에 필요한 기본 예산임
- 연차별 사업추진에 필요한 예산 확보를 위해 국·시 일자리창출 공모사업 지속 응모

관련 규정 제·개정 : 「서울특별시 광진구 문화예술 진흥에 관한 조례」제정

문제점 및 해결방안

- 문 제 점 : 사업추진시 예산 확보의 어려움 예상되며 사업의 지속성 유지를 위해 구비 확보가 관건임
- 해결방안 : 서울시 등 일자리 창출사업 공모에 신청하여 국·시비 예산 확보

총괄부서 • 문화체육과장 김건회 7570 • 팀장 이달원 7571 • 담당 조은상 7575
협조부서 • 교육지원과 • 일자리정책과 • 가정복지과